

# Tradycja

dla

## ROZWOJU

### KONFERENCJA BADACZY I PRAKTYKÓW GDAŃSK, 29–30 WRZEŚNIA 2020

Konferencja w całości w formie online.

#### 29 września 2020 r. (wtorek)

##### 12.00 Otwarcie konferencji

Powitanie uczestników – Lawrence Ugwu, dyrektor Nadbałtyckiego Centrum Kultury  
Peryferyjność – kultura – Pomorze, czyli kilka słów wprowadzenia - Cezary Obracht-Prondzyński, kierownik Pomorskiego Centrum Badań nad Kulturą UG, prezes Instytutu Kaszubskiego

##### 12.30-14.30 Sesja I: Rozwój lokalny a dziedzictwo kulturowe

**Ewa Kocój** (Uniwersytet Jagielloński), *Zajrzeć do wnętrza. Dziedzictwo kulturowe współcześnie – problemy nie tylko definicyjne*

**Joanna Sanetra-Szeliga** (Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie), *Nie kwiatek do kozucha. Sektor kultury w rozwoju lokalnym*

**Rafał Wiśniewski** (dyrektor Narodowego Centrum Kultury, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego), *Gwiazdy, planety, galaktyki, czyli rzecz o poszukiwaniu wspólnej orbity kulturowej*

**Małgorzata Jacyno** (Uniwersytet Warszawski), *Kultura na peryferiach – potencjały i ograniczenia*

Moderacja: **Cezary Obracht-Prondzyński**, Pomorskie Centrum Badań nad Kulturą UG / Instytut Kaszubski  
Dyskusja

##### 15.30-17.30 Debata „Bez kultury ani rusz!” (rozmowa animatorów i praktyków)

**Sulisława Borowska**, Kaszubski Uniwersytet Ludowy

**Krzysztof Czyżewski**, Ośrodek „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” w Sejnach

**Monika Jastrzębska-Opitz**, Żuławski Ośrodek Kultury

**Jolanta Krawczykiewicz**, Słupski Ośrodek Kultury

Moderacja: **Cezary Obracht-Prondzyński**, Pomorskie Centrum Badań nad Kulturą UG / Instytut Kaszubski

#### 30 września 2020 r. (środa)

##### 9.30-11.00 Sesja II: Tradycja dla rozwoju – co wynika z badań?

Wyniki badań zaprezentowane przez członków Pomorskiego Centrum Badań nad Kulturą UG

**Karolina Ciehorska-Kulesza**, *Pomorskie węzły pamięci. Przeszłość a teraźniejszość i przyszłość lokalnych społeczności*

Organizatorzy:



Partner:



Patroni medialni:



Partner medialny:



# Tradycja

dla

## ROZWOJU

**Agnieszka Bednarek-Bohdziewicz**, *Wspólnoty i pęknięcia. Tradycja i dziedzictwo jako pole sporów i porozumień w społecznościach lokalnych*

**Tomasz Grabowski**, *Konteksty funkcjonowania liderów wiejskich społeczności. Parę refleksji z badań*

**Piotr Zbieranek**, *Gry tożsamościowe. W poszukiwaniu nowych form zakotwiczenia dziedzictwa kulturowego*

**Krzysztof Stachura**, *Uwikłana tradycja, czyli jakie są mechanizmy uruchamiania zasobów kulturowych na peryferiach*

**Agata Bachórz**, *Lokalne antynomie, czyli kilka konkluzji z badań*

Moderacja: **Cezary Obracht-Prondzyński**

### 11.30-13.00 Prezentacja lokalnych środowisk połączona z dyskusją

**Zofia Cierocka**, dyrektor Biblioteki Publicznej Gminy Linia

**Adam Langowski**, nauczyciel historii w Zespole Szkolno-Przedszkolnym im. Franciszka Jujki w Starym Targu

**Sylwia Neubauer-Borzyszkowska**, przewodnicząca Stowarzyszenia „Wspólnie dla Czarnej Wody”

**Grażyna Wera-Malatyńska**, prezes Lokalnej Grupy Działania „Sandry Brdy”

**Mariusz Wiśniewski**, inicjator i lider projektu żywego skansenu na Żuławach na terenie Żuławek i Drewnicy

**Paweł Żmuda**, dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Główczytach

Moderacja: **Agnieszka Bednarek-Bohdziewicz** i **Karolina Ciechorska-Kulesza**, Pomorskie Centrum Badań nad Kulturą UG

### 14.00-16.00 Webinaria (równoległe)

#### Blok 1: Mapowanie lokalnych zasobów na potrzeby działań opartych na dziedzictwie

**Karol Wittels**, Fundacja Obserwatorium

Poruszane zagadnienia: pozycjonowanie lokalnych zasobów: instytucje, liderzy, grupy nieformalne etc.; diagnoza lokalna w oparciu o metodę ABCD; narzędzia badawcze przydatne w mapowaniu zasobów – przykłady.

#### Blok 2: Lokalne dziedzictwo – zasób do działań kulturalnych

**Anna Czyżewska**, Federacja Mazowia

Poruszane zagadnienia: różne definicje dziedzictwa i narzędzia służące do mapowania lokalnych zasobów dziedzictwa, przygotowanie analizy własnych środowisk; przykłady projektów, które animowały kulturalnie mniejsze społeczności bazując na dziedzictwie lokalnym i wykorzystujące Teorię Interpretacji Dziedzictwa Freemana Tildena.

**Transmisja na profilu Facebook NCK:**  
**[www.facebook.com/NadbałtyckieCentrumKultury/](https://www.facebook.com/NadbałtyckieCentrumKultury/)**

Organizatorzy:



Nadbałtyckie  
Centrum Kultury  
Gdańsk



INSTYTUCJA KULTURY  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
POMORSKIEGO



50-lecie  
Uniwersytetu  
Gdańskiego



POMORSKIE  
CENTRUM  
BADAŃ  
NAD  
KULTURĄ

Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego

Dofinansowanie ze  
 środków Ministerstwa Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego  
i pochodzących z Funduszu  
Promocji Kultury

Partner:



Patroni medialni:

trojmiasto.pl

Radio Gdańsk

! Pomorskie

Partner medialny:

POLSKA  
Dziennik  
Bałtycki